



Super Sénégal n°4

Lettre d'information de l'association Réunion-Dagana - Mai 2007

EDITO

Cela fait bien longtemps que nous n'avons pas donné de nouvelles et l'actualité est toujours riche en événements : il est plus que temps de vous tenir au courant !

Tout d'abord la grande nouvelle. 2 classes de l'école Dagana 6 ont emménagé dans les nouveaux locaux depuis la rentrée 2006 !

Ensuite, un voyage a eu lieu en février avec 4 collégiens et 3 adultes pour procéder à des interviews des usagers de l'école pour mener ensuite une évaluation du premier bâtiment, et poursuivre les échanges. Nous vous en reparlerons dans le prochain numéro.

Le projet d'échange pédagogique « Ici et Là Bas » entre les écoles Vitruve et Dagana 6 est lancé et doit se poursuivre avec la venue d'un groupe de 10 enfants de Dagana à Paris du 8 au 22 Juin, qui sera le grand événement 2007. Nous espérons obtenir dans les délais les passeports et des visas. Tous les acteurs ici et là bas : maires des 2 villes, enseignants, enfants et familles, le conseil municipal des enfants du 20° sont mobilisés pour préparer ce voyage...



PROJET ICI et LA BAS Un projet d'écriture partagée entre Vitruve et l'école de Dagana 6

Suite à la correspondance développée sur trois années scolaires entre les deux écoles, nous avons décidé d'approfondir ces échanges en choisissant des thèmes de la vie quotidienne. Il s'agit de produire dans chaque école des textes illustrés par les enfants.

L'objectif final est de réaliser 5 petits livrets et 2 au moins pour la fin de cette année scolaire.

Ces livrets pourront être utilisés ici et là-bas comme outil de lecture. Ils seront l'illustration des richesses des échanges internationaux, et une valorisation importante d'une production d'enfants africains.

Ils permettront également de véhiculer l'expérience auprès d'autres écoles.

Pour cette année, le thème choisi est l'alimentation.

A Paris, un premier groupe a travaillé sur les repas. Les textes ont été envoyés à Dagana. Lus en classe, ils ont suscité des remarques, des interrogations : qu'est-ce que les céréales du petit-déjeuner, la brioche, les viennoiseries, une entrée, une bûche de Noël ... ?

On découvre également par là la nécessité d'un lexique.

A l'occasion du voyage de Février, cela a même été le prétexte pour organiser un « Petit déjeuner toubab » qui a eu beaucoup de succès. Les CE1 des 2 écoles échangent sur les friandises : fraise tagada, pain de singe, carambars, jujubes... Les étonnements s'expriment des 2 côtés.

Parallèlement, un imagier des ustensiles de cuisine se constitue. À Dagana, on écrit sur la recette du thiéboudiène et à Paris on cherche la recette « typique ».

Ce projet permet aux enfants de développer leurs compétences quant à l'expression écrite et à la lecture. Par ailleurs, la sensibilisation aux différences de mode de vie des uns et des autres dans un contexte d'échange sans misérabilisme, la conduite d'une réflexion sur des thèmes du développement durable : gaspillage, utilisation de l'eau, habitudes alimentaires... devrait offrir aux enfants de Vitruve et de Dagana une réelle ouverture sur le monde.

Enfin, grâce à l'utilisation du traitement de texte, du courrier électronique, à l'initiation d'un logiciel de PAO, chaque enfant aura l'occasion de développer des compétences en informatique.

Ce projet partagé, dont l'intérêt pédagogique nous semble évident a démarré en septembre 2006 et se déroulera jusqu'en septembre 2007, avec comme « point d'orgue » l'accueil en juin 2007, d'une délégation enfants-adultes de l'école Dagana 6, accueil devant déboucher d'une part sur la finalisation des maquettes des livrets avant le bon à tirer et d'autre part sur une exposition pour l'ensemble de la communauté éducative et les associations partenaires du quartier.



LES NEWS PELE MELE

- le 27 mars 2007 : Exposition de photos et de textes à l'école Vitruve des jeunes participants au voyage de février 2007. La vente d'objets rapportés financera la venue des enfants sénégalais à Paris.



- Organisation d'une tombola par le CME du 20^e toujours au bénéfice du voyage des enfants sénégalais
- Notre partenaire dans la construction de l'école, l'association Morgane attend les réponses aux demandes de subvention qui nous permettront d'entamer la 2eme tranche de travaux.

L'ECHO DU CHANTIER

Les deux premières classes de l'école ont bien été livrées comme prévu à la rentrée scolaire 2006-2007, avec quelques finitions qui restaient toutefois à terminer comme la peinture intérieure, la fabrication des grilles des fenêtres en serrurerie, la pose des vitres, l'étanchéité de la toiture terrasse de la galerie, et le raccordement électrique de l'école !

Tout a été conçu et dessiné sur mesure par les architectes de l'association, en concertation étroite avec le directeur de l'école Papa Méïssa et les entrepreneurs : le serrurier-soudeur-menuisier métallique, le maçon, le carreleur, le charpentier, le peintre, le menuisier... y compris les tableaux noirs réalisés en métal, de meilleure qualité que les tableaux en ciment utilisés habituellement.

Ce premier bâtiment, avec son double toit, sa galerie et son double-mur, est maintenant en cours d'évaluation afin d'améliorer et de rectifier si nécessaire les dispositions constructives et architecturales des bâtiments suivants dont la construction devrait commencer très prochainement grâce au partenariat renforcé avec l'association Morgane.

L'évaluation en cours porte autant sur les aspects techniques - performances thermiques par des mesures systématiques de température - , et économiques - comment optimiser le coût afin que ce type de construction puisse facilement se généraliser ? - que sur les notions de confort - ambiance thermique, acoustique, luminosité...- d'usage et

de fonctionnalité, mais aussi sur l'appropriation des espaces par les enfants et les instituteurs.

Globalement, les premiers résultats sont plutôt encourageants : les classes bénéficient d'une relative fraîcheur emmagasinée pendant la nuit et restituée au cours de la matinée, et de courants d'air grâce aux claustras de ventilation. La galerie couverte le long des classes est aussi bien appréciée et très utilisée par les enfants qui la plébiscitent ! Ce qui reste nettement à améliorer : l'acoustique. De nouvelles solutions sont envisagées comme des faux-plafonds en fibres naturelles ou des nattes tendues sur une partie des murs de la classe.

L'aménagement des terrains de sport avance par contre moins vite que prévu car il est très difficile de faire venir jusqu'à Dagana les engins mécaniques, tractopelles et gradeurs, indispensables au nivellement du terrain, incontournable pour la réalisation du grand terrain de foot. Les enfants utilisent en attendant l'ancienne dalle de béton, reconvertie en terrain de basket.

Cette première réalisation expérimentale, entièrement construite par des entrepreneurs de DAGANA à partir des savoir-faire locaux, permet d'envisager la poursuite du projet de l'école sur de bonnes bases, avec un bâtiment "témoin" utilisé comme référence. Ceci facilitera la mise au point des détails constructifs des bâtiments suivants.

Cette expérience a également permis le rodage de la méthode d'échanges et de suivi à distance du chantier par l'association ; la réunion téléphonique hebdomadaire, très efficace et adaptée - l'oralité prime bien sur l'écrit ! - sera reprise pour la suite, et la mission de suivi et de coordination par un pilote de chantier professionnel sera renforcée pour améliorer la coordination entre les entreprises et... aussi garantir le respect des délais !

Construire deux nouvelles classes, les sanitaires, la salle polyvalente ouverte sur le quartier et le bureau du directeur seront les priorités de la prochaine tranche.

Ca c'est la dernière photo qu'on vous a montrée (Juin 2006)



Et ça, c'est aujourd'hui !



LETTRES FILMEES

A la suite des deux premiers ateliers qui ont eu lieu à Vitruve en 2006 :

- programmation de courts-métrages africains,
- lettres filmées s'adressant aux enfants de Dagana,

nous avons pu, grâce à une subvention de la Fondation de France, enfin partir au Sénégal réaliser les lettres filmées des enfants de Dagana.

La réalisation des lettres filmées daganoises s'est déroulée du 8 au 27 Avril.

Cinq lettres ont été réalisées par des groupes de 4 à 5 enfants de CE2 et CM1.

Première étape le choix du thème : un lieu, un objet ou un personnage.

Ensuite écriture du scénario, découpage en séquences et scènes, repérages des lieux, rencontre avec les personnages en fonction du scénario. Ci-dessous en repérage au bord du fleuve.



Parallèlement, les enfants par groupe suivent une initiation aux techniques de l'image.



Alors, peut commencer le tournage et ensuite le montage. Dyana Gaye et Marie Diagne qui animaient les ateliers de l'an dernier font partie de l'équipe de réalisation-montage des lettres de Dagana. Issiaka Konaté, réalisateur burkinabé (il a réalisé Souko, un des films choisis par les enfants de Vitruve) et Samba Sarr sont venus renforcer l'équipe.

Les 22 enfants, se sont tout de suite impliqués et passionnés pour le projet ainsi que les 4 enseignants et les parents d'élèves.

Les thèmes choisis : le Fleuve, les Tomates du champ à la transformation, la Natte, le Plus ancien cocher de calèche de Dagana, l'Ecole.

En outre, le programme des films choisis par les enfants a été projeté à Dagana et à Dakar en même temps que les lettres des enfants de Vitruve et celles des enfants de Dagana qui devraient être, au moins partiellement montées.

Vous serez conviés à voir l'ensemble du travail en Juin.

TEXTES SUR LE VOYAGE DE FEVRIER

Un numéro hors série de Super Sénégal va paraître prochainement. Il sera consacré au voyage effectué en février par les enfants de Paris. Lors de ce voyage ils ont écrit des textes sur ce qu'ils avaient envie de raconter. Certains textes ont été présentés à l'expo du 31 mars à l'école Vitruve. Ce Super Sénégal sera un book rassemblant tous les textes des enfants.

Tom



Pour un premier aperçu, ci-dessous un extrait d'un texte de Martin :

(...) L'école a déjà un bâtiment de 2 classes, il est presque fini.

Nous avons interviewé plusieurs personnes d'avis différents. Maintenant il faut commencer la construction des autres bâtiments. Les différentes associations du quartier ont décidé du sort de la salle polyvalente. La cour est encombrée de pierres et de gravas, ce qui empêche les enfants de jouer au foot et à l'élastique, ils vont donc jouer dans la cour du centre Morgane.

La veille de notre départ, l'école a organisé une kermesse. Nous leur avons montré nos jeux comme le chamboule-tout et le lancer de tongs. (...)

Association Réunion-Dagana
6, impasse Rolleboise 75020 Paris
Contact : reunion-dagana@wanadoo.fr